



Programma

- 15.15 Inloop en ontvangst
- 16.00 welkom door de voorzitter van het College, de heer George Hooijer
- 16.05 “De Timpe getoond” , improvisaties door Wim Diepenhorst, RCE, en toelichting door Peter van Dijk, orgeladviseur
- 16.30 Overdracht van het orgel door Dolf Tamminga aan de voorzitter van het College
- 16.40 Feestelijke bespeling door Peter van Dijk
- | | |
|---|------------------------------------|
| Praeludium in C | Wilhelm Gottlieb Hauff (1798-1858) |
| Evangelisch Gezang no XXXVI
<i>(de componisten Hauff en Hempenius keurden op 3 mei 1831 het Timpe-orgel)</i> | Sicco Albert Hempenius (1785-1849) |
| Thema mit vier Veranderingen (variaties) | Justin Heinrich Knecht (1752-1817) |
| Wer nur den lieben Gott lasst walten | Otto Diemel (1839-1905) |
| Einleitung, Thema, Variationen & Finale | Johann Christian Rinck (1770-1846) |
- 17.15 drankje en hapje; gelegenheid voor sponsors het orgel te bekijken
- 18.00 **AFTRAP ORGELMARATHON - het feestelijk inwijdingsconcert - door de Commissaris van de Koning, de heer RENÉ PAAS**
- Uitvoerende organisten: Tymen Jan Bronda, Jelte Hulzebos, Leonore Lub, Pieter Pilon, Stef Tuinstra, Matthijs de Vreugd, Janny de Vries, Henk de Vries, Erwin Wiersinga (alfabetische volgorde is niet noodzakelijk de speelvolgorde).
- Per ronde spelen steeds 3 organisten
- | | |
|---------------|---|
| 18.00 - 19.00 | eerste ronde |
| 19.00 - 19.45 | Pauze met soep en brood |
| 19.45 - 20.45 | tweede ronde |
| 20.45 - 21.15 | pauze |
| 21.15 - 22.15 | derde ronde |
| 22.15 - 23.00 | afsluitend drankje en gelegenheid het orgel te bekijken |

Nadere invulling van het programma zie de website www.protestantsegemeentegroningen.nl en <http://nieuwekerkgroningen.nl>

